

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора ФКПОУ «КТТИ» Минтруда России


С.В. Герасимов

от «22» февраля 2024 г.

Программа

вступительного испытания по рисунку

для поступающих на обучение по специальности

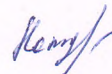
29.02.10 - Конструирование, моделирование и технология изготовления

изделий легкой промышленности (по видам).

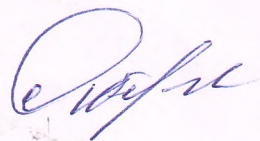
Данная специальность реализуется по образовательным программам
следующих направленностей:

- изделия из кожи;
- швейные изделия.

Подготовлено:
Преподаватель
Кондратьева О.Б.



Согласовано:
Зам. директора по ПР
Яблоков А.Л.



1. Цели и задачи вступительного испытания

Испытание проводится в целях определения уровня теоретических знаний и практических навыков по основам изобразительной грамоты, наличия способностей к художественной деятельности поступающих. Абитуриент изображает графически на листе А 4 композицию из 2, 3-х геометрических фигур (куб, прямоугольная призма, пирамида, шар и т.д.), передавая светотеневую моделировку форм геометрических тел и пространства постановки (приложение 1, 3л.).

2. Порядок проведения вступительного испытания

2.1 Вступительное испытание в форме просмотра графических работ проводится в специально подготовленной аудитории в течение двух астрономических часов в сроки, утвержденные приемной комиссией.

2.2 Задание вступительного испытания тональный рисунок из 2, 3-х моделей геометрических тел (куб, шар, пирамида). Задание выполняется с натуры.

2.3 На каждого абитуриента оформляется титульный лист графической работы с указанием регистрационного номера абитуриента.

2.4 Согласно установленным критериям осуществляется просмотр графических работ.

2.5 По окончании просмотра работ результаты вступительного испытания передаются ответственному секретарю приемной комиссии.

3. Требования к выполнению экзаменационного задания

3.1 Найти композиционное решение на листе бумаги (определение размеров и места геометрических тел на листе).

3.2 Нарисовать геометрические тела с соблюдением пропорций (соотношение по высоте, ширине, длине).

3.3 Выполнить светотеневое решение рисунка. Передать объем геометрических тел: построение собственных и падающих теней, штриховка теней.

4. Критерии оценки работы абитуриентов

Результаты вступительного испытания оцениваются по зачетной системе.

Оценка	Критерии оценки
Зачет	<ul style="list-style-type: none">- выполнено композиционное размещение рисунка в листе с учетом всех законов;- выявлен характер и пропорции натуральной постановки;- выявлен объем и форма предметов тонально и по цвету;- владение графическими средствами и материалами;- выявление пластических особенностей предметов.
Незачет	<ul style="list-style-type: none">- пластические характеристики предметов не читаются, объем не выявлен;- законы перспективы не используются;- пропорции нарушены и нет единого композиционного центра;- владение графическими средствами не наблюдается;- работа не завершена, грязь, неаккуратность.